

REFERAT Kultur og Fritidsudvalget 2010-2013 d. 19-03-2013

Mødedato	Tirsdag d. 19. marts 2013 kl. 18:00
Mødested	Dianalund stuen, 1. sal, Gl. rådhus på Torvet i Sorø
Mødedeltagere	Gert Jørgensen, Anita Skjoldager Eskildsen (Fravær), Poul Hangler, Klaus Gylling, Erik Sennenwaldt

Indholdsfortegnelse

272. Godkendelse af dagsorden.....	3
273. Sorø Musiske Skole forslag til ændret pris og takststruktur pr. 1.8.2013.....	4
273. Sorø Musiske Skole forslag til ændret pris og takststruktur pr. 1.8.2013.....	7

272. Godkendelse af dagsorden

272. GODKENDELSE AF DAGSORDEN

272. Godkendelse af dagsorden

Åbent	Sagsbeh.: Karin Heilesen	KMD Sagsid.: 340-2010-72	KMD Dok.nr.: 340-2013-52364
-------	-----------------------------	-----------------------------	--------------------------------

Juridisk regelgrundlag:

Forretningsorden for Kultur og Fritidsudvalget. Godkendt i Kultur og Fritidsudvalget den 6. juni 2007.

Sagsfremstilling:

Ifølge forretningsorden for Kultur og Fritidsudvalget § 3, skal udvalgsmødet indledes med at godkende dagsordenen, herunder godkendelse af optagelsen af de enkelte punkter på den endelige dags-orden.

Har sagen været behandlet tidligere:

Nej.

Høring:

Nej.

Økonomiske konsekvenser:

Ingen.

Beskrivelse af forhold til planer/politikker/strategier:

-

Indstilling:

Det indstilles,

at dagsorden godkendes.

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget, den 19. marts 2013:

Ikke til stede: Anita Skjoldager Eskildsen

Godkendt.

273. Sorø Musiske Skole forslag til ændret pris og takststruktur pr. 1.8.2013

273. SORØ MUSISKE SKOLE FORSLAG TIL ÆNDRET PRIS OG TAKSTSTRUKTUR PR. 1.8.2013

273. Sorø Musiske Skole forslag til ændret pris og takststruktur pr. 1.8.2013

Åbent	Sagsbeh.: Mette Tingholm	KMD Sagsid.: 340-2012-45010	KMD Dok.nr.: 340-2013-51683
-------	-----------------------------	--------------------------------	--------------------------------

Juridisk regelgrundlag:
Musikskoleloven.

Sagsfremstilling:

Sorø Musiske Skole har siden august 2012 arbejdet med et udviklingsprojekt, der har til formål at omlægge og omstrukturere undervisningen på Sorø Musiske Skole, så tilgangen til skolen i højere grad ses som et medlemskab. Tanken er, at man ikke længere køber soloundervisning i et bestemt antal minutter, men et medlemskab der sikrer, at eleven får et bredt undervisningstilbud der er individuelt tilrettelagt og varieret hen over skoleåret.

Skolen har nu udarbejdet et forslag til den fremtidige struktur, og denne har jvf. Udviklingsaftalen været i høring ved dialogmøder med brugere, ansatte og politikere.

Forslaget tager udgangspunkt i en reorganisering af undervisningsdelen, hvor der fremover arbejdes med en grundskole, en basisskole og en overbygning. Fællestimer indarbejdes som en fast del af strukturen både i form af holdundervisning, sammenspil, orkestre, temauger, og projekter af forskellig art.

Forslaget lægger endvidere op til en høj grad af fleksibilitet omkring tilrettelæggelsen af undervisningen, således at der løbende henover et skoleår kan justeres op og ned på undervisningstid og indhold. Intentionen er at gøre det muligt for skolen hele tiden at tilrettelægge undervisningen således, at den enkelte elev tilgodeses ud fra sin aktuelle livssituation, og at der løbende kan iværksættes undervisningsprojekter der netop nu skønnes at være aktuelle.

Til mødet den 6. marts i Kultur og fritidsudvalget blev der fra Sorø Musiske Skole fremsat forslag om, at der fremover kun skulle være én indgang til skolen i form af et medlemskab, der koster det samme for alle. Taksten for et sådant medlemskab blev foreslået at være 1999 kr. pr år svarende til 199 kr. pr. måned i 10 mdr.

Ifølge aftale med Kultur og Fritidsudvalget efter mødet den 6. marts 2013, har bestyrelsen for Sorø Musiske Skole udarbejdet et nyt forslag til en ændret pris og takststruktur, der afspejler den nye måde at organisere undervisningen på, men som ikke opererer med én fælles takst for et medlemsskab.

Bestyrelsen har udarbejdet følgende 3 modeller:

Model I:

Model II:

Model III:

Bestyrelsen for Sorø Musiske Skoles anbefaling af model:

Sorø Musiske Skole anbefaler at bruge model I. Bestyrelsen anser denne model for at være den, der bedst tilgodeser ønsket om at have en vis grad af differentiering og samtidig bibeholde visionen om en enhedspris.

Har sagen været behandlet tidligere:

Ja sagen er blevet behandlet på Kultur- og fritidsudvalgets møde den 5. september 2012 og senest den 6. marts 2013, hvor sagen blev udsat så bestyrelsen for Sorø Musiske Skole kunne udarbejde et udkast til en ændret og justeret takststruktur end den, der var udarbejdet til mødet den 6. marts.

Høring:

Nej.

Økonomiske konsekvenser:

Ingen

Beskrivelse af forhold til planer/politikker/strategier:

-

Indstilling:

Det indstilles,

at undervisningen i Sorø Musiske Skole pr. 1. 8. 2013 (skoleåret 2013/2014) organiseres jf. beskrivelsen i bilaget Projektbeskrivelse til Kultur og Fritidsudvalgets møde marts 2013, og

at Kultur og Fritidsudvalget tager stilling til, hvilken af de 3 anførte modeller for priser og takststruktur de ønsker skal gælde pr. 1.8.2013.

Bilag

340-2013-43644 Projektbeskrivelse til Kultur og fritidsudvalgets møde marts 2013.docx

340-2013-53238 Gældende takster for Sorø Musiske Skole 2013.docx

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget, den 19. marts 2013:

Ikke til stede: Anita Skjoldager Eskildsen

Kultur og Fritidsudvalget indstiller:

At undervisningen i Sorø Musiske Skole pr. 1.8.2013 (skoleåret 2013 / 2014) organiseres jf. beskrivelsen i bilaget Projektbeskrivelsen til Kultur og Fritidsudvalgets møde i marts 2013.

At takstmodel 1 godkendes og bliver gældende fra den 1.8.2013 (Skoleåret 2013 / 2014)

Kultur og Fritidsudvalget ønsker at Sorø Musiske Skole evaluerer den ændrede ordning inden marts 2014 og indsender evalueringen til drøftelse i udvalget.

273. Sorø Musiske Skole forslag til ændret pris og takststruktur pr. 1.8.2013

273. SORØ MUSISKE SKOLE FORSLAG TIL ÆNDRET PRIS OG TAKSTSTRUKTUR PR. 1.8.2013

273. Sorø Musiske Skole forslag til ændret pris og takststruktur pr. 1.8.2013

Åbent	Sagsbeh.: Mette Tingholm	KMD Sagsid.: 340-2012-45010	KMD Dok.nr.: 340-2013-51683
-------	-----------------------------	--------------------------------	--------------------------------

Juridisk regelgrundlag:
Musikskoleloven.

Sagsfremstilling:

Sorø Musiske Skole har siden august 2012 arbejdet med et udviklingsprojekt, der har til formål at omlægge og omstrukturere undervisningen på Sorø Musiske Skole, så tilgangen til skolen i højere grad ses som et medlemskab. Tanken er, at man ikke længere køber soloundervisning i et bestemt antal minutter, men et medlemskab der sikrer, at eleven får et bredt undervisningstilbud der er individuelt tilrettelagt og varieret hen over skoleåret.

Skolen har nu udarbejdet et forslag til den fremtidige struktur, og denne har jvf. Udviklingsaftalen været i høring ved dialogmøder med brugere, ansatte og politikere.

Forslaget tager udgangspunkt i en reorganisering af undervisningsdelen, hvor der fremover arbejdes med en grundskole, en basisskole og en overbygning. Fællestimer indarbejdes som en fast del af strukturen både i form af holdundervisning, sammenspil, orkestre, temauger, og projekter af forskellig art.

Forslaget lægger endvidere op til en høj grad af fleksibilitet omkring tilrettelæggelsen af undervisningen, således at der løbende henover et skoleår kan justeres op og ned på undervisningstid og indhold. Intentionen er at gøre det muligt for skolen hele tiden at tilrettelægge undervisningen således, at den enkelte elev tilgodeses ud fra sin aktuelle livssituation, og at der løbende kan iværksættes undervisningsprojekter der netop nu skønnes at være aktuelle.

Til mødet den 6. marts i Kultur og fritidsudvalget blev der fra Sorø Musiske Skole fremsat forslag om, at der fremover kun skulle være én indgang til skolen i form af et medlemskab, der koster det samme for alle. Taksten for et sådant medlemskab blev foreslået at være 1999 kr. pr år svarende til 199 kr. pr. måned i 10 mdr.

Ifølge aftale med Kultur og Fritidsudvalget efter mødet den 6. marts 2013, har bestyrelsen for Sorø Musiske Skole udarbejdet et nyt forslag til en ændret pris og takststruktur, der afspejler den nye måde at organisere undervisningen på, men som ikke opererer med én fælles takst for et medlemsskab.

Bestyrelsen har udarbejdet følgende 3 modeller:

Model I:

Model II:

Model III:

Bestyrelsen for Sorø Musiske Skoles anbefaling af model:

Sorø Musiske Skole anbefaler at bruge model I. Bestyrelsen anser denne model for at være den, der bedst tilgodeser ønsket om at have en vis grad af differentiering og samtidig bibeholde visionen om en enhedspris.

Har sagen været behandlet tidligere:

Ja sagen er blevet behandlet på Kultur- og fritidsudvalgets møde den 5. september 2012 og senest den 6. marts 2013, hvor sagen blev udsat så bestyrelsen for Sorø Musiske Skole kunne udarbejde et udkast til en ændret og justeret takststruktur end den, der var udarbejdet til mødet den 6. marts.

Høring:

Nej.

Økonomiske konsekvenser:

Ingen

Beskrivelse af forhold til planer/politikker/strategier:

-

Indstilling:

Det indstilles,

at undervisningen i Sorø Musiske Skole pr. 1. 8. 2013 (skoleåret 2013/2014) organiseres jf. beskrivelsen i bilaget Projektbeskrivelse til Kultur og Fritidsudvalgets møde marts 2013, og

at Kultur og Fritidsudvalget tager stilling til, hvilken af de 3 anførte modeller for priser og takststruktur de ønsker skal gælde pr. 1.8.2013.

Bilag

340-2013-43644 Projektbeskrivelse til Kultur og fritidsudvalgets møde marts 2013.docx

340-2013-53238 Gældende takster for Sorø Musiske Skole 2013.docx

Beslutning i Kultur og Fritidsudvalget, den 19. marts 2013:

Ikke til stede: Anita Skjoldager Eskildsen

Kultur og Fritidsudvalget indstiller:

At undervisningen i Sorø Musiske Skole pr. 1.8.2013 (skoleåret 2013 / 2014) organiseres jf. beskrivelsen i bilaget Projektbeskrivelsen til Kultur og Fritidsudvalgets møde i marts 2013.

At takstmodel 1 godkendes og bliver gældende fra den 1.8.2013 (Skoleåret 2013 / 2014)

Kultur og Fritidsudvalget ønsker at Sorø Musiske Skole evaluerer den ændrede ordning inden marts 2014 og indsender evalueringen til drøftelse i udvalget.

Møde hævet kl. 18:30

Underskriftsark