

REFERAT Kultur og Fritidsudvalget 2018-2021 d. 09-01-2019

Møtedato Onsdag d. 09. januar 2019 kl. 16:30

Møtested Dianalund-stuen, Det gl. Rådhus, Torvet 2, 4180 Sorø

Indholdsfortegnelse

Bemærkninger til dagsorden.....	3
Meddelelsessag.....	4
Slaraffen - en børnekulturel dannelsesrejse.....	5
Idrættens rolle i Kultur og Fritidspolitikken 2019-2022.....	8
Lukket:	11

Sak 70: Bemærkninger til dagsorden

00.01.00-G01-106-17

Baggrund for sagens forelæggelse

Forretningsorden for Økonomiudvalget og de stående udvalg.

Sagens gang

Kultur og Fritidsudvalget.

Sagsfremstilling

Ifølge Forretningsordenens §3, stk. 4, kan ethvert medlem ved mødets begyndelse begære ordet til dagsordenen.

Høring

Ingen.

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Væsentlige afledte konsekvenser

Ingen.

Fagcenter Byråd og Kultur indstiller, at:

1. Dagsordenen drøftes.

Beslutning

Sag nr. 74 åbnes efter behandling.

På sag nr. 72 deltager musikskoleleder Peter Menzink og præsenterer sagen.

Mødet slut: kl. 18.52.

Ingen fraværende.

Sak 71: Meddelelsessag

00.01.00-G01-1137-18

Baggrund for sagens forelæggelse

-

Sagens gang

Kultur og Fritidsudvalget.

Sagsfremstilling

Informationer til gensidig orientering for udvalget.

- Stenlille Skole. Sløjdløkkale til LOF
- Stenlille Hallen

Høring

Ingen.

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Væsentlige afledte konsekvenser

Ingen.

Fagcenter Byråd og Kultur indstiller, at:

1. Udvalget tager orienteringen til efterretning.

Beslutning

Taget til efterretning.

Sak 72: Slaraffen - en børnekulturel dannelsesrejse

20.00.00-A00-5-18

Baggrund for sagens forelæggelse

Slaraffen børnekulturge har i sin nuværende form eksisteret siden 2015. Ugen har bestået af workshops, koncerter og forestillinger på institutionerne, et stort fælles optog om fredagen og et lørdagsprogram, der er tilrettelagt for familier.

Gennem det seneste års tid har styregruppen bag Slaraffen (Sorø Bibliotek, Sorø Musiske Skole, Byråd og Kultur) arbejdet på, at udvikle Slaraffen og gøre det til en paraply for børnekulturen i Sorø Kommune. Det har mundet ud i børnekulturelt projekt, der lige nu har arbejdstitlen: Slaraffen - en børnekulturel dannelsesrejse.

Sagens gang

Kultur og Fritidsudvalget.

Sagsfremstilling

Formålet med projektet er at skabe længerevarende kulturforløb, der giver børn i daginstitutioner og indskoling veltilrettelagte og kvalitative kunstneriske oplevelser. Kulturforløbene skal styrke børnenes evne til at udvikle sprog og erfaringer, der øger deres mulighed for at erkende sig selv som menneske - alene og sammen med andre.

Et ligeværdigt samarbejde

Forløbene bliver udviklet i et ligeværdigt samarbejde mellem kulturinstitutioner, daginstitutioner og kunstnere og kvalificeres af professionshøjskolerne, så de bliver brugbare i institutionernes hverdag. Udover at give børnene mulighed for at opleve kunsten, arbejde med den og selv udtrykke sig, giver forløbene også det pædagogiske personale mulighed for at få nye erfaringer og redskaber til at arbejde med kultur og æstetiske læreprocesser. Den viden og de modeller som udvikles gennem projektet samles i en fælles "vidensbank" og kan efterfølgende bredes ud til kolleger i daginstitutionerne.

Slaraffen - en dannelsesrejse i børnehøjde

Med dannelsesrejsen som metafor skal projektet med andre ord tage børnene med på en rejse, der både gør dem klogere på sig selv, på det samfund de er en del af og den verden, der omgiver os.

Med sig får de kunsten som en rejsefælle, der kan hjælpe dem med at stille og få svar på nogle af de spørgsmål, de møder undervejs. Gennem musikken, teatret og kunsten får vi nye blikke på os selv, på den verden vi lever i, og lærer at udtrykke os på nye måder. Derfor er kunsten et vigtigt element i den kuffert, som børnene får med på deres egen dannelsesrejse.

Hvordan vil den enkelte institution opleve projektet?

Et projekt vil tage udgangspunkt i følgende opbygning, som er inspireret af KULT- projektet, som blev ledet af professionshøjskolen Absalon og gennemført i samarbejde med en række institutioner spredt rundt i landet fra efteråret 2016 til sommeren 2018. Her blev der udviklet en 3 del model for kulturforløb, der bestod af en optakt, en oplevelse og en efterbearbejdning – visualiseret ved en sommerfugl. Vi er inspireret af modellen og vil opbygge vores sommerfugl på følgende måde:

Hver vinge repræsenterer dels forarbejdet af det enkelte projekt, dels efterbearbejdelsen. Kroppen er selve projektets gennemførelse. Kun når alle 3 elementer er til stede flyver sommerfuglen.

Et tænkt projekt kunne f.eks. være et forløb, der tager udgangspunkt i dansk guldalder. Her er der i Sorø en meget stærk lokal forankring idet Sorø Akademi var et af de steder, hvor Guldalderens kunstnere mødtes og berigede hinanden. Deltagere i et sådant projekt kunne være Sorø Kunstmuseum, Sorø Museum, en eller flere daginstitutioner / skoler, 2 kunstnere fra hver sin kunstretning, og Professionshøjskolen Absalon der kvalificerer projektet.

Forarbejdet:

Deltagerne udvikler i fællesskab projektet med afsæt dels i "Master for en styrket pædagogisk læreplan" udarbejdet i 2016 af det daværende Ministerium for børn, undervisning og ligestilling, dels i Sorø Kommunes Vision 2022 og i Sorø Kommunes Kultur og fritidspolitik, samt i de vedtagne kommunale strategiske indsatsområder for børn og unge.

Gennemførelse:

Projektet gennemføres over en periode på 6 – 8 uger, hvor børnene sammen med kunstnerne, museerne og deres pædagoger arbejder med emnet ud fra alle de vinkler, som de mange deltagere kan give det.

Efterbearbejdelse:

Erfaringer, opnået læring, og øgede kompetencer, tydeliggøres i fællesskab med alle de deltagende. Dette skal sikre, at der i de enkelte daginstitutioner indlejres og fastholdes kompetencer og erfaring.

Æstetiske læreprocesser:

Udgangspunktet i alle projekter vil være at der arbejdes med æstetiske læreprocesser.

Æstetiske lærerprocesser kan forstås som en proces hvori man omformer indtryk (hørt musik, en udstilling, en historie) til et udtryk, via et æstetisk medie eller formsprog (f.eks. maler, tegner, danser, laver teater osv.) Projekterne skal bidrage til at udvikle børns empati og identitet, fantasi og kreativitet, formsprog og kulturel kompetence og endelig stimulere børnenes livsglæde og livskraft.

Forældresamarbejde:

Som en del af projektet udvikles der en kuffert eller guide, der fungerer som en introduktion til forløbene for børnene og deres forældre. Børnene får guiden med hjem og kan sammen med deres forældre tale om, hvad de skal til at arbejde med. På den måde bliver forældrene inddraget i forløbene og kan følge med i, hvad deres børn oplever og lærer. Samtidig inviteres forældrene også med til en eller flere af de kulturoplevelser, som børnene får i løbet af forløbet. Det kan være en koncert, et museumsbesøg eller teateroplevelse. På den måde får de et fælles sprog og en fælles referenceramme, og forældrene kan tale med børnene om hvad de oplever.

Tidsplan:

Den foreløbige tidsplan for projektet ser således ud:

- 1. Halvår 2019.
Fundraising
- 2. Halvår 2019
Udvikling og planlægning af forløb til daginstitutioner
Udpegning af kunstnere
Kick-off arrangement (fyraftensmøde) for personale i daginstitutionerne
- 2020
Forløb i 7 daginstitutioner (førskolebørn).
Kick-off arrangement for personale i skolerne
Planlægning af forløb til skoler
- 2021
Forløb i 7 daginstitutioner (førskolebørn)
Forløb i 4 skoler (0.klasse)
- 2022
Forløb i 3 skoler (0.klasse)
Opsamling af viden og afsluttende rapport.

Forløbene er tænkt således at hver af de i alt 14 daginstitutioner (inkl. private) i Sorø Kommune får i alt et forløb til deres førskolegruppe. Hver af kommunens 7 skoler (inkl. privatskolen) får et forløb til hele 0.årgang. Der er en forskydning tidsmæssigt således at de børn, der har oplevet et forløb i daginstitutionen, får mulighed for at opleve et nyt forløb, når de kommer i 0.klasse. Det skaber genkendelighed og understøtter brobygningen mellem daginstitution og skole. Det samlede antal børn, som får glæde af projektet er ca. 1200 børn i skoler og daginstitutioner.

Det strategiske grundlag:

Projektet taler ind i flere af de temaer, der er formuleret i Vision 2022. Helt konkret er projektet blandt andet med til at udfolde følgende målsætninger inden for Tema 2 og Tema 3:

TEMA 2: Levende byer og lokalsamfund – med natur, kultur og historie

Sorø Kommune vil samarbejde med borgere og interessenter om udviklingen af levende og bæredygtige byer og lokalsamfund med natur, kultur og historie – og med fokus på ansvarligt forbrug og effektiv ressourceudnyttelse.

Vi vil værne om naturen, kulturarven og kulturen samt udvikle dem som et aktiv i borgernes hverdag i samspil med relevante aktører som kulturinstitutioner, foreninger, organisationer m.fl.

TEMA 3: Viden og vækst – arbejde og uddannelse til alle

Sorø Kommune vil gennem gode og innovative dagtilbud og skoler med høj faglighed og trivsel skabe grundlag for, at vores børn og unge dannes og uddannes, så de kan tage aktivt og medskabende del i fremtidens samfund med viden og vækst.

Vores børn og unge skal med respekt for fællesskabet kunne gribe, mestre og udfolde egne potentialer indenfor alle dele af deres liv; uddannelsesmæssigt, jobmæssigt, socialt m.m. Fremtidens dannelse og uddannelse starter i dagtilbuddet eller tidligere.

Status – hvor langt er vi?

Vi har haft møde med fagcenterchef Henrik Madsen og områdelederne på dagtilbudsområdet, som alle har tilkendegivet, at de gerne vil være partnere i projektet. Samme tilkendegivelse har vi fået fra Sorø Kunstmuseum og Sorø Museum/Museum Vestsjælland.

Projektet har været forelagt projekt og porteføljegruppen og chefgruppen, som også har godkendt projektet og ser gode perspektiver i det.

Frem mod den 15. januar 2019 arbejdes der på at lave en ansøgning til Slots- og Kulturstyrelsens pulje til en tidlig kulturstart, hvor vi søger om finansiering til den del af projektet, der vedrører forløbene i dagtilbuddene.

Høring

Ikke relevant.

Økonomiske konsekvenser

Som beskrevet ovenfor søges Slots og Kulturstyrelsen pulje. Det er en forudsætning for at opnå tilskud herfra, at der er minimum 40% medfinansiering. Medfinansieringen vil bestå af leveret arbejdstid for alle de kommunale institutioner, som er en del af projektet. Puljen tildeler ikke midler til projekter på under 500.000 kr.

Væsentlige afledte konsekvenser

Forskning peger på, at længerevarende kulturforløb i skoler og dagtilbud har en positiv effekt på børns trivsel og læring.

Fagcenter Byråd og Kultur indstiller, at:

1. Projektet ses som et strategisk indsatsområde inden for børnekulturen i Sorø Kommune, og tages med i arbejdet med at formulere en ny kultur og fritidspolitik i 2019.
2. Kultur og Fritidsudvalget giver sin fulde opbakning til projektet og står bag ansøgningen til Slots og Kulturstyrelsens pulje til en tidlig kulturstart i januar 2019.

Beslutning

Godkendt.

Sak 73: Idrættens rolle i Kultur og Fritidspolitikken 2019-2022

18.20.00-G01-1-18

Baggrund for sagens forelæggelse

Fagcenter Byråd og Kultur har i 2018 udarbejdet en analyse af idræts- og motionsområdet i Sorø Kommune. Med udgangspunkt i denne analyse og de overordnede udviklingstendenser er der udvalgt 3 væsentlige fokusområder: ”Aktivitetsudvikling”, ”Natur og Udemotion”, ”Partnerskaber og borgerinddragelse”. Det foreslås, at emnerne tages med i drøftelserne vedrørende udarbejdelsen af den nye Kultur og Fritidspolitik.

Sagens gang

Kultur og Fritidsudvalget.

Sagsfremstilling

Analysen ”Idræts- og motionsområdet i Sorø Kommune 2018” (vedlagt som bilag) er udarbejdet med det formål at skabe et overblik over de tilgængelige eksterne dataindsamlinger og undersøgelser. Følgende områder er indeholdt:

- Borgernes fysiske aktivitetsniveau, egen vurdering af motionsvaner og motivation
- Udvikling af foreningsaktiviteter og medlemstal for idrætsforeninger
- Potentialer for aktiviteter i Sorø Kommune sammenlignet med medlemstal på landsplan
- Faciliteter i Sorø Kommune
- DIF's Kommuneundersøgelse
- Sundhed generelt

Tal og analyser fra rapporten ”Danskernes motions- og sportsvaner 2016” og et tidligere oplæg fra Idrættens Analyseinstitut (vedlagt som bilag) er også efterfølgende inddraget i arbejdet med at udpege relevante fokusområder.

Forslag til fokusområder

I Sorø Kommune er der et rigt og mangfoldigt idrætsliv. Det giver borgerne mulighed for at vælge mellem en bred palette af aktivitetsformer, hvor borgerne kan være fysisk aktive i det omfang, de har lyst og evnerne.

Da fysisk aktivitet er af stor vigtighed for den generelle sundhed og trivsel, er det essentielt, at der fortsat er så bredt et spekter som muligt af aktivitetstilbud, der kan motivere den enkelte borger til bevægelse. Samtidig tilføjer fællesskaberne og det sociale samvær, der ofte er en naturlig del af idrætslivet, en ekstra dimension til det gode hverdagsliv og den mentale sundhed.

Borgernes motionsvaner og ønsker til aktivitet er dog ikke en konstant størrelse. Den ændrer løbende karakter og nødvendiggør, at både idrætsforeninger og andre aktører løbende bør tilpasse og udvikle deres aktivitetstilbud.

Aktivitetsudvikling

Ser man på antallet af foreningsaktive i Sorø Kommune, så er der flere af de klassiske idrætsgrene, der går tilbage, mens de fitnessprægede aktiviteter går frem. Denne udvikling gør sig også gældende på landsplan, hvor de rene motionsaktiviteter er blevet mere populære. Blandt voksne danskere er styrketræning i dag den mest populære aktivitet, som dyrkes af 30 %, mens løb (29 %) og vandreture (25 %) er de næste på listen.

Demografiske ændringer påvirker også udviklingen af borgernes motionsvaner. Befolkningsprognosen viser, at der i Sorø Kommune vil være en markant større andel af ældre borgere. Da denne målgruppe har særlige udfordringer og ønsker, stiller det også krav til, at der udvikles tilpassede idræts- og motionstilbud, der appellerer til de forskellige typer af ældre medborgere.

Der ligger også en opgave i at udvikle aktiviteter og attraktive fællesskaber, der kan være med til at motivere den andel af borgerne i Sorø Kommune, der ifølge den seneste Sundhedsprofil er enten fysisk inaktive (11 %) eller utilstrækkeligt fysisk aktive (21 %).

”Aktivitetsudvikling” er således et centralt element i forhold til at lykkes med at fastholde og motivere endnu flere borgere til at være aktive. Her spiller idrætsforeninger en stor rolle såvel som de andre typer af foreninger og fællesskaber samt andre typer af aktører, der udbyder aktiviteter, herunder forskellige kommunale enheder.

Natur og udemotion

Voksnes brug af faciliteter varierer meget i forhold til børnenes, der primært foregår i de traditionelle facilitetstyper som haller, boldbaner og svømmehaller. De fleste voksne dyrker i dag deres aktiviteter i naturen (44 %), mens almindelige veje (35 %) og fitnesscentre/motionsrum (34 %) er de næstmest populære facilitetstyper. Brugen af naturen er desuden størst blandt de ældre borgere.

Undersøgelser viser også, at kort afstand til attraktive natur- og udeområder samt udendørs stier, motionsruter og træningspladser er meget vigtige elementer i forhold til bosætning.

Kan man lykkedes med at øge tilgængeligheden og mulighederne for gode naturoplevelser og udemotion i lokaleområderne, vil det således være et stort aktiv. Dels i forhold til at gøre byer og lokalsamfund i Sorø Kommune mere levende - dels i forhold til at gøre det nemmere for den enkelte borger at være aktiv i hverdagen. Samtidig vil attraktive ruter og stier også give både de formelle og uformelle fællesskaber bedre muligheder for at udvikle aktiviteter inden for udemotion. I dag er ex. løb, gåture og cykling nogle af de mest populære aktivitetsformer blandt voksne, men det er en meget lille andel, der dyrker aktiviteten i foreningsregi.

Partnerskaber og borgerinddragelse

De lokale idrætsforeninger har en nøglerolle i forhold til at skabe liv og aktiviteter i lokalsamfundene, og de vil derfor være en naturlig del af udviklingen af idræts- og motionsområdet i Sorø Kommune. Det er i gennemsnit 39 % af alle voksne, der dyrker aktiviteter i forening, 62 % af de voksne dyrker aktiviteter på egen hånd, og 25 % dyrker aktiviteter i privat eller kommercielt regi. Der er således også en stor andel af borgere, der dyrker idræt og motion selvorganiseret eller i mere uformelle fællesskaber. Det er derfor vigtigt, at der løbende arbejdes med at udvikle samarbejdsformer og partnerskaber, der kan sikre et tæt samspil med både formelle og uformelle fællesskaber. Her kan kommunen spille en aktiv rolle i at facilitere mødet mellem flere aktører og inddrage nye samarbejdspartnere.

Sundhedsprofilen 2017 viser, at der blandt de borgere, der er fysisk inaktive og vurderer deres egne motionsvaner som dårlige, er en relativ stor gruppe, der har et ønske om at være mere aktive. Her kan kommunen også spille en aktiv rolle i forhold til at udvikle initiativer, der kan inddrage og understøtte disse borgers ønsker, idéer og engagement - og potentielt facilitere et samarbejde med de eksisterende foreninger og fællesskaber.

Når foreninger og lokalsamfund står sammen, står de stærkere. "Partnerskaber og borgerinddragelse" er således også et vigtigt element i forhold til at udvikle idræt- og motionsområdet fremadrettet.

Koblingen til de overordnede temaer, mål og indsatser

Den nye Kultur og Fritidspolitik 2019-2022 tager udgangspunkt i de 4 overordnede temaer fra Vision 2022:

- Tema 1: Det gode hverdagsliv med sundhed og trivsel for alle
- Tema 2: Levende byer og lokalsamfund - med natur, kultur og historie
- Tema 3: Viden og vækst - arbejde og uddannelse for alle
- Tema 4: Erhverv, infrastruktur, innovation og teknologi

Disse 4 temaer skal i Kultur og Fritidspolitikken udfoldes som undertemaer med særlig fokus på, hvordan kulturen, fritidslivet, idrætten og folkeoplysningen kan bidrage hertil. Idrætsområdet taler naturligt ind i både tema 1 og tema 2 - og kan også spille en rolle i tema 3. Samtidig vil de nævnte fokusområder for idrætsområdet kunne spille ind i flere af de mål og indsatser, der nu er fastlagt i forlængelse af de overordnede temaer.

Høring

Ikke relevant.

Økonomiske konsekvenser

Ingen.

Væsentlige afledte konsekvenser

Ingen.

Fagcenter Byråd og Kultur indstiller, at:

1. Analysen "Idræts- og motionsområdet i Sorø Kommune 2018" inddrages i processen med at definere undertemaer og indsatsområder i den nye Kultur og Fritidspolitik.
2. Følgende fokusområder tages ind som en del af drøftelsen af idrættens rolle i den nye Kultur og Fritidspolitik:

- Aktivitetsudvikling
- Natur og udemotion
- Partnerskaber og borgerinddragelse

Beslutning

Godkendt.

Vedlegg

Idræts- og motionsområdet i Sorø Kommune - august 2018 - 25.11.2018

Udviklingstendenser på idræts- og fritidsområdet - Sorø Kommune - IDAN - august 2016

Sak 74: Lukket:

18.15.01-Ø40-6-18