

# **REFERAT Kultur og Fritidsudvalget 2022-2025 d. 16-08-2023**

**Mødedato** Onsdag d. 16. august 2023 kl. 16:30

**Mødested** Kunstnergården, Kunstnergaardsvej 1, 4293 Dianalund

## **Innholdsfortegnelse**

Godkendelse af dagsorden.....	3
Meddelelsessag.....	4
Orientering om årshjul for Kultur og Fritidsudvalget.....	5
Orientering om Sammen om at styrke unges mentale sundhed – hvad kan kommunernes fritidsområde.....	6
Orientering om Kulturministeriets kulturpolitiske redegørelse.....	11
Orientering om Sorø Kunstmuseums årsberetning for 2022.....	14
Orientering om Sorø Kunstmuseums bemærkninger til Sorø Kommunes finansieringskatalog.....	16
Godkendelse af ansøgning fra Folkeoplysningsrådet vedrørende tilskud til afholdelse af kursus om.....	18
Godkendelse af nyt reglement for Sorø Bibliotek og Bykontor.....	20
Underskriftsark.....	21

## **Punkt 139: Godkendelse af dagsorden**

00.01.00-G01-49-22

### **Sagens gang**

Kultur og Fritidsudvalget.

### **Økonomi og Stab indstiller, at:**

1. Dagsordenen godkendes.

### **Beslutning**

Godkendt.

Preben Lund (A) og Sascha Fich (B) var ikke til stede under punktet.

# **Punkt 140: Meddelelsessag**

00.01.00-G01-50-22

## **Kort resumé**

Informationer til gensidig orientering for udvalget.

## **Sagens gang**

Kultur og Fritidsudvalget

## **Økonomi og Stab indstiller, at:**

1. Orienteringen tages til efterretning.

## **Beskrivelse af sagen**

Informationer til gensidig orientering for udvalget.

- Orientering fra poster, som udvalgsmedlemmerne bestrider i råd og nævn.
- Sorø Musiske skole. Referat fra bestyrelsesmødet den 22. juni 2023.

## **Beslutning**

Taget til efterretning.

Preben Lund (A) og Sascha Fich (B) var ikke til stede under punktet.

## **Bilag**

Sorø Musiske Skole. Bestyrelsesreferat 2023.06.22

# Punkt 141: Orientering om årshjul for Kultur og Fritidsudvalget

00.22.00-A26-2-22

## Kort resumé

Til orientering forelægges årshjul for Kultur og Fritidsudvalget. Årshjulet indeholder 4 kvartaler. Det vil sige indeværende kvartal og de 3 fremadrettede kvartaler. Årshjulet giver et overblik over tilbagevendende sager til politisk behandling og eventuelt større sager specifikt for et år. Årshjulet præsenteres på alle udvalgs møder.

## Sagens gang

Kultur og Fritidsudvalget.

## Økonomi og Stab indstiller, at:

1. Orienteringen tages til efterretning.

## Beskrivelse af sagen

Årshjulet præsenteres på alle udvalgs møder til orientering. Årshjulet indeholder ikke alle kommende sager for det pågældende udvalg, men alene tilbagevendende sager og større sager. Årshjulet opdateres løbende, når Fagcenter Økonomi og Stab bliver bekendt med nye større politiske sager, som skal indgå i årshjulet. Administrationen sikrer koordinering af årshjul for samtlige stående udvalg 4 gange årligt.

## Beslutning

Taget til efterretning.

Preben Lund (A) og Sascha Fich (B) var ikke til stede under punktet.

## Bilag

Årshjul for Kultur og Fritidsudvalget

# Punkt 142: Orientering om Sammen om at styrke unges mentale sundhed – hvad kan kommunernes fritidsområde gøre (SOMB-område)

18.15.05-Ø40-3-23

## Kort resumé

Sagen er en afgrænset opsamling på nogle af de mest interessante undersøgelser på fritidsområdet i forhold til unges mentale sundhed. Ydermere beskrives nogle aktuelle indsatsområder og udviklingspotentialer for målgruppen i Sorø Kommune.

## Sagens gang

Kultur og Fritidsudvalget.

## Økonomi og Stab indstiller, at:

1. Orienteringen tages til efterretning.

## Beskrivelse af sagen

Vi ser en stigende mistrivsel hos unge, og dermed også et større fokus på forebyggende indsatsområder.

Faktisk viser tallene fra en national trivselsundersøgelse lavet af Kraka og Deloitte, at Sorø Kommune ligger 1,04 procentpoint over det nationale gennemsnit for 'risiko for at et barn mistrives'. Det er naturligvis noget, der bør tages alvorligt og handles på, også – og måske endda – især på fritids- og idrætsområdet.

Undersøgelser viser tydeligt, hvordan mistrivsel påvirker unges hverdagsliv.

### *Unge mentale trivsels i forhold til idrætsdeltagelse*

Siden 2020, hvor Idans rapport om danskernes idrætsvaner inkluderede spørgsmål til danskernes trivsel, har det været dokumenteret, at trivsel, fysisk aktivitet og sport har haft en stærk samhørighed.

Rapporten beskriver:

- At det særligt ser ud til at være holdsport, der overvejende foregår i foreninger, som børn og unge med dårlig trivsel i mindre grad deltager i. Således er det kun 29 pct. af børnene med dårligst trivsel, der dyrker holdsport, mens det gælder hele 51 pct. af dem, der trives bedst.
- Børn og unge (7-15 år) er blandt andet blevet bedt om at vurdere deres generelle trivsel på en skala fra 0-10. Sammenligner man børn og unge, der trives dårligst med børn, der trives bedst, ser man en forskel i den gennemsnitlige idrætsdeltagelse på mere end 25 procentpoint.

OBS: Resultaterne viser ikke, om det at deltage i idræt i sig selv leder til bedre trivsel, eller om idrætsdeltagelsen omvendt afhænger af, om man trives, men sammenhængen er tydelig.

## *Unge mentale trivsels ift. uddannelse og arbejde*

En undersøgelse fra VIVE (Det nationale forsknings -og analysecenter for velfærd) har ligeledes i en rapport kaldet "Unge på vej på arbejdsmarkedet" beskrevet sammenhænge mellem unges fysiske, psykiske og mentale sundhedspåvirkning på deres tilknytning til uddannelse og arbejde.

Rapporten har blandt andet vist:

- At det får betydning i voksenlivet, når 15-årige ikke dyrker motion, mistrives eller vurderer deres helbred til at være dårligt. Når disse unge bliver 25 år, har færre end gennemsnittet f.eks. fået en ungdomsuddannelse, ligesom færre er i arbejde eller er under uddannelse.

"VIVE-rapporten giver vigtig viden og dokumenterer, at mistrivsel og manglende motion for mange unge har konsekvenser i voksenlivet, for eksempel når det gælder uddannelses- og jobmuligheder. Derfor skal vi arbejde målrettet for, at endnu flere unge har et godt og sundt liv, og her spiller de lokale idrætsforeninger og deres frirum en vigtig rolle," siger Dan Skjerning (formand DGI Sydøstjylland)

### *Hvad viser forskningen løsningen er på at knække den kedelige mistrivselskurve?*

I et nyt litteraturstudie fra Sundhedsstyrelsen, "Karakteristika af det mentalt sundhedsfremmende fritidsfællesskab for unge" har på tværs af 52 studier tydeliggjort, at organiserede fællesskaber er med til at styrke unges 1) trivsel. Rapporten beskriver særligt en positiv effekt, når følgende 5 "ingredienser" er til stede.

Ingredienserne gør sig gældende på tværs af en lang række fritidsaktiviteter fra boldspil og dans til kunsthåndværk og musik og outdoor.

### *De fem ingredienser består i:*

Social forbundethed, som er den mest fremtrædende ingrediens på tværs af alle konteksterne. I det organiserede fritidsfællesskab er det essentielt, at unge oplever venskaber, sammenhold og positive sociale relationer med hinanden og med den involverede voksne i fritidsfællesskabet. Denne ingrediens indbefatter en særlig relationel tilknytning og oplevelse af samhørighed i fællesskabet.

Udvikling af kompetencer og oplevelsen af at blive bedre til de færdigheder, som aktiviteten kræver. Gennem udfordrende opgaver kan unge skubbe grænser og udvikle sig.

Udvikling af selvtillid ses særligt fremtrædende i de kreative fritidsfællesskaber, hvor unge oplever det som trivselsfremmende, når de gennem aktiviteten udvikler en selvtillid og tro på egen evne til at kunne bidrage til aktiviteten med deres kompetencer (self-efficacy).

Lystbetonet deltagelse ses særligt inden for konteksten af sport, men også gør sig gældende under blandede aktiviteter. Det er netop vigtigt, at unge deltager i fritidsfællesskabet af egen lyst og motivation, og ikke grundet andres forventninger eller behov.

Tryghed og tillid i fritidsfællesskabet, i relationer mellem unge og i relationen mellem de unge og den 'voksne' i aktiviteten, f.eks. musikunderviseren eller træneren. Det er væsentligt for, at unge kan trives i fællesskabet, at de oplever

fritidsfællesskabet som trygt og tillidsfuldt og som et sted, hvor der er plads til at 'være sig selv.

Lene Tanggaard (professor i pædagogisk psykologi) siger også:

"Den bedste måde at vende udviklingen - med dårlig trivsel - på med begrænsede ressourcer er at styrke hverdagen. Det kan lyde fluffy. Men hverdagen kan være helbredende: En god skole, gode kammerater og et godt fritidsliv"

*Så langt så godt.*

*Hvilke indsatser understøtter så ovenstående fund?*

I Sammen om mere bevægelse er der etableret følgende indsatser, som inkluderer kommunens unge borgere:

1. Foreningsudvikling
2. Unges deltagelse i idrætsfællesskaber
3. Styrkelse af åben skole samarbejde
4. Brobygning til foreningslivet for socialt udsatte og sårbare borgere (herunder også unge)

*1) Foreningsudvikling med blik på rekruttering og fastholdelse af unge trænere og instruktører samt at skabe inkluderende fællesskaber og miljøer*

Vores partnerskab med DGI giver et styrket beredskab, hvor Sorø Kommune kan trække på kompetente ressourcer, som giver foreningerne de rette værktøjer til at arbejde med målgruppen og et skærpet fokus på ungefællesskaber. DGI har blandt andet udviklet en metodehåndbog med processer tiltænkt det unge segment, som anvendes i praksis i deres foreningsudviklingsforløb.

Det er blandt andet interessant fordi:

- Unge mellem 15-25 år dyrker i gennemsnit 6,9 forskellige aktiviteter om året. Unge er nysgerrige, så forvent derfor, at de forpligter sig i kort tid flere forskellige steder.
- 39 % af unge, der er i foreningerne i dag, som ikke er frivillige, vil gerne være det.

Metodehåndbogen stiller spørgsmål til at foreninger, som bevirker stillingtagen til f.eks.:

- Rollefordeling i foreningen
- Muligheden for at etablere ung-til-ung tilgangen
- At finde det rigtige voksenmatch til den konkrete ungegruppe
- Hvordan sikrer bestyrelsen sig at have voksne, som kan motivere og engagere de unge
- Hvordan udviser de tillid til de unge i forhold til adgang til sociale medier, nøglebokse, fri afbenyttelse i hallerne, økonomistyring mm.

Ydermere arbejdes der tæt sammen med DGI om konkrete foreningsudviklingsforløb og workshops, som understøtter ovenstående indsats. Forløbene inkluderer generelle udviklingspotentialer og cases, men særligt også fokus på ungerekruttering og gunstige fællesskaber, som har en positiv effekt på deres mentale sundhed og trivsel.

## 2) Unges deltagelse i idrætsfællesskaber

### *Tobaksfrit idrætsliv:*

I samarbejde med Sundhedsstyrelsen, Trygfonden, Social og Sundhed og 4 andre kommuner er der etableret partnerskab med DGI, som blev godkendt på Kommunalbestyrelsens møde den 22/3-23. Formålet er at skabe tobaksfrie idrætsforeninger og matrikler i Danmark, så ingen børn og unge lærer at ryge, bruge snus og andre nikotinholdige produkter i idrætslivet. Hensigten er at etablere tætte samarbejder med kommunens idrætsforeninger, hvoraf deres bestyrelser samt trænere vil fungere som rollemodeller for indsatsen.

Indsatsen håber også at have en positiv effekt på positive og gunstige fællesskaber for vores unge, som vi ved har afgørende effekt på deres lyst til at blive i forenings- og fællesskabsregi.

Baggrund og uddybelse af indsatsen er vedhæftet som bilag.

Projektet kører ind til sommeren 2024.

### *3) Åben skoleforløb:*

I tæt samarbejde med kommunens skoler er der etableret åben skolesamarbejder mellem skoler og idrætsforeninger. På nuværende tidspunkt drejer det sig om 6 forskellige idrætsforeninger, som udbyder aktivitetsforløb.

Der er forløb, som er specifikt målrettet indskolingen, mellemtrinnet og udskolingen afhængigt af den udbudte aktivitet.

Der arbejdes fortsat på yderligere skolesamarbejder, både i forhold til øget fokus ude på skolerne (folkeskoler samt privatskoler og friskoler) og institutioner (SFO og klub), samt at klæde foreningerne på til at påtage sig opgaven.

### *4) Brobygning til foreningslivet for socialt udsatte og sårbare borgere (herunder også unge)*

Brobygning af socialt udsatte unge ud til foreningslivet er en vanskelig størrelse at arbejde med. De opsøger ikke nødvendigvis foreningslivet på egen hånd. De skal i højere grad rekrutteres og hjælpes til at finde det rigtige tilbud. Det kræver en særlig og ekstra indsats.

Det er en underrepræsenteret indsats på nuværende tidspunkt, som kræver et særligt fokus fra administrativ side. Herunder også et ekstra blik på vores Fritidspasordning og foreningssamarbejder.

Yderligere har Børn og Familie et igangværende projekt, kaldt *Mental Sundhed på børneområdet*, hvor psykolog Nicola Nyhave har afdækket områdets problematikker, og er netop ved at afslutte den endelige rapport.

Her har idrætskonsulent Sebastian Søndergaard siddet med i projektgruppen.

Endvidere er der etableret et netværk kaldet SundSkoleNettet, hvor der også arbejdes med trivsel og idræt; her er idrætslærer og en leder fra alle kommunens skoler repræsenteret, DGI-repræsentanter samt Sportsrådet.

Ovenstående dokumenterede forskning på området om unges mentale sundhed, påviser derfor en velbegrunnet argumentation for at fortsætte, og forstærke, ovenstående indsatsområder tiltænkt målgruppen.

---

*1) Undersøgelsen tager omdrejningspunkt på de 12-20-årige*

## **Kobling til FN's verdensmål og Vision 2022**

Sagen bør ses i en stærk sammenhæng med kommunens vision 2026; verdensmål 3. "Sundhed og trivsel" punkt 1. "Sammen om det gode hverdagsliv" hvor "kultur -og fritidsområdet som en vigtig faktor for de gode hverdagsliv" og "at videreudvikle en sammenhængende ungeindsats".

## **Beslutning**

Taget til efterretning.

Preben Lund (A) og Sascha Fich (B) var ikke til stede under punktet.

## **Bilag**

Bilag med ikke-klikbare links

# Punkt 143: Orientering om Kulturministeriets kulturpolitiske redegørelse

20.00.00-P20-9-23

## Kort resumé

Kulturministeriet har for første gang i 25 år lavet en kulturpolitisk redegørelse. Redegørelsen fremlægges til orientering for udvalget.

## Sagens gang

Kultur og Fritidsudvalget

## Økonomi og Stab indstiller, at:

1. Orienteringen tages til efterretning

## Beskrivelse af sagen

Kulturministeriet har i maj 2023 offentliggjort en kulturpolitisk redegørelse. Redegørelsen kommer omkring danskernes kulturforbrug, kulturens økonomi, ligesom der er en beskrivelse af de forskellige kulturområder. Undersøgelsen viser at der generelt er et stort kulturforbrug blandt danskerne. Den viser blandt andet at:

- Folkebibliotekerne havde 37 mio. fysiske besøg i 2019
- De statslige og statsanerkendte museer havde i årene 2017-19 et gennemsnitligt årligt besøgstal på godt 12 mio. årlige besøgende
- Teatrene blev i sæson 2021-2022 besøgt af 2,5 mio. danskere
- Biograferne har igennem de sidste 15 år tiltrukket mellem 12 mio. og 14 mio. besøgende om året

Redegørelsen viser også, at inden for en periode på tre måneder har:

- 95 % af befolkningen (+16 år) lyttet til musik
- 95 % af befolkningen (+16 år) har set film og serier
- 84% har dyrket motion.
- 75% har lyttet til eller overværet en sportsbegivenhed
- 65 % har læst eller lyttet til skønlitteratur.

Siden redegørelsen blev lavet sidst for 25 år siden har især digitaliseringen ændret den måde danskerne bruger kulturen. Der er flere der læser eller hører nyheder digitalt, lytter til lydbøger eller podcasts eller spiller digitale spil.

Blandt de mest besøgte kulturaktiviteter uden for hjemmet er motion topscorer med 84 %, mens besøg på biblioteket tegner 40%. 71% af danskerne har inden for de sidste tre måneder været på bibliotek, på museum, i biografen eller til koncert eller teaterforestilling. Samtidig melder idrættens hovedorganisationer om et rekordstort medlemstal på hele 2,7 mio. medlemmer.

*Den typiske kulturbruger:*

Undersøgelsen tegner også et billede af, at det er kvinder med en videregående uddannelse, som har det bredeste kulturforbrug forstået på den måde, at de benytter flere forskellige kulturtilbud, mens den gruppe, som har det mest begrænsede kulturforbrug, dvs. foretrækker en bestemt kulturform, er mænd hvor den seneste afsluttede uddannelse er

grundskole. Samtidig er der en forskel mellem by og land, hvor der er flere fra byerne, der tilhører den førstnævnte gruppe af kulturbrugere.

Generelt er der et højere kulturforbrug blandt unge i forhold til ældre, men unge der hverken er i job eller uddannelse bruger kulturen i mindre omfang. Regeringen vil derfor gennemføre forsøg med kulturpas for denne målgruppe.

#### *Økonomi:*

Hvad angår økonomi viser rapporten, at det samlede tilskud til kulturen fordeler sig på følgende måde mellem stat, kommuner og private fonde:

Tilskud fra Staten: 15,1 mia.kr.

Tilskud fra Kommunerne: 11,2 mia. kr.

Tilskud fra private fonde: 3,1 mia kr.

Heraf støtter staten i højere grad medier, scene, musik og kulturarv, mens kommunerne bidrager mere til idrætten. De samlede offentlige bevillinger fordeler sig procentvis således:

- 37 % til medier, biblioteker og litteratur.
- 20 % til idræt og fritid
- 20 % til kulturhuse, spillesteder, forsamlingshuse og lokalhistoriske arkiver
- 13 % til scene og musik
- 8 % til Kulturarv
- 2 % til visuel kunst og design.

I undersøgelsen nævnes det også, at der er geografiske forskelle i fordelingen af kulturkronerne og placeringen af kulturinstitutioner, ligesom der er tilskudsmodeller og love som er uigennemsigtige. Derfor vil regeringen gennemføre en museumsreform.

Samtidig er der stor forskel på kommunernes tilskud pr. borger til kulturen, hvor dem, der bruger mest bruger 3.490 kr. pr. borger, mens den kommune der bruger mindst, bruger 860 kr. pr. indbygger. Sorø Kommune bruger 1.128 kr. og ligger derved på en 93. plads.

#### *Kulturerhvervenes betydning for dansk økonomi*

Kulturministeriet har bedt Danmarks Statistik om at foretage en opgørelse over de kulturelle erhverv. Opgørelsen viser blandt andet at de kulturelle erhverv havde en samlet økonomisk produktion på 188 mia. kr. hvilket svarer til 4,2 % af den danske produktion, heraf er de 109 mia. kr. i direkte produktion svarende til 2,4%. Til sammenligning udgjorde den direkte produktion i landbrug, skovbrug og fødevarer 87 mia.kr. svarende til 1,9%.

#### *Konklusion:*

Samlet set viser rapporten at kulturen har stor betydning for mange mennesker, og har stor værdi i et demokratisk samfund. Kulturen skaber fællesskab, identitet og mulighed for at mødes på tværs. Det er regeringens ambition, at kulturen skal fylde mere for flere og håber at redegørelsen vil skabe afsæt for en debat mellem Folketingets partier.

Rapporten vil blive uddybet på mødet.

## **Beslutning**

Taget til efterretning.

Preben Lund (A) og Sascha Fich (B) var ikke til stede under punktet.

## **Bilag**

Kulturpolitisk-redegoerelse\_TG

# Punkt 144: Orientering om Sorø Kunstmuseums årsberetning for 2022

20.00.00-P20-2-23

## Kort resumé

Sorø Kunstmuseum har sendt deres årsberetning for 2022 frem til orientering.

## Sagens gang

Kultur og Fritidsudvalget

## Økonomi og Stab indstiller, at:

1. Årsberetningen tages til efterretning

## Beskrivelse af sagen

Sorø Kunstmuseum har fremsendt årsberetning for 2022 til orientering. I beretningen beskrives de mange aktiviteter, der er foregået på museet i løbet af året, hvor både særudstillinger, events og formidling for daginstitutioner og skoler har tiltrukket mange besøgende.

I beretningen fremgår det bl.a. at:

- Sorø Kunstmuseum i løbet af 2022 har haft fem velbesøgte særudstillinger, der spænder bredt fra sanseudstillingen *Underverdenens parrykparade*, hvor børn og voksne gennem en sanselig total-oplevelse kunne gå på opdagelse i et univers inspireret af Niels Klims forunderlige rejse, over udstillingen *Tilbage til rødterne*, hvor samtidskunsten gik i dialog med naturen til udstillingen *Fra hånd til ånd*, der viste fire nye messehagler til Sorø Klosterkirke. Dertil kommer særudstillinger med Lief Lage og Harald Giersing.
- Museet gennem året har haft en del forløb for daginstitutioner og skoler - dels gennem KulturKaptajner og Kumult - men også gennem partnerskaber med Pedersborg skole, Frederiksberg skole, Sorø Akademi, Sorø Privatskole, Flakkebjerg Efterskole samt Sorø Fri Fagskole.
- Museet har været vært for eller deltaget i forskellige events, som eks. Sankt Hans, Forårsbazar, familiesøndage, Billeder med baby, Guldbar, workshops, foredrag, Folkeuniversitet m.m.
- Sorø Kunstmuseum har erhvervet 12 værker fra kvindelige kunstnere i henhold til museets kønsbalancerede indkøbsstrategi, som blev formuleret i 2021
- Sorø Kunstmuseum har fået en donation af 94 værker af fotografen Per Bak Jensen

## Økonomi:

Sorø Kunstmuseums økonomi finansieres dels fra en bevilling fra Sorø Kommune på ca. 2,5 mio. kr. og 2,1 mio. kr. fra Staten. Dertil kommer billetindtægter og salg i cafeen, ligesom der skaffes en del midler fra private fonde til udstillingsaktiviteter og erhvervelser. Museet har en årlig omsætning på ca. 10 mio. kr.

Kommunalbestyrelsen godkendte den 21. juni 2023 Årsregnskabet 2022 for Sorø Kunstmuseum.

## **Beslutning**

Taget til efterretning.

Preben Lund (A) og Sascha Fich (B) var ikke til stede under punktet.

## **Bilag**

Forsideblad til Sorø Kunstmuseums årsberetning 2022

Sorø Kunstmuseum - årsberetning 2022

# Punkt 145: Orientering om Sorø Kunstmuseums bemærkninger til Sorø Kommunes finansieringskatalog

20.00.00-P20-2-23

## Kort resumé

Sorø Kunstmuseum har fremsendt bemærkninger til Sorø Kommunes finansieringskatalog, da der i kataloget er indarbejdet en mulig besparelse på museumsområdet fra 2024.

## Sagens gang

Kultur og Fritidsudvalget

## Økonomi og Stab indstiller, at:

1. Sorø Kunstmuseums bemærkninger til finansieringskataloget tages til efterretning.

## Beskrivelse af sagen

Kommunalbestyrelsen besluttede på sit møde den 1. marts 2023 at alle fagudvalg skulle forelægges et finansieringskatalog med forslag til besparelser, som kan indgå i arbejdet med Budget 2024-2027, hvis der er behov for det. I finansieringskataloget indgår der på Kultur og Fritidsudvalget bl.a. et forslag om, at de fire museer i Sorø Kommune - Tersløsegaard og Kunstnergaarden, samt de statsanerkendte museer Sorø Kunstmuseum og Museum Vestsjælland - skal finde en samlet besparelse på i alt:

2024: 50.000 kr.

2025: 50.000 kr.

2026: 425.000 kr.

2027: 425.000 kr.

Sorø Kunstmuseum har fremsendt en skrivelse, hvor de kommer med bemærkninger til de eventuelle besparelser på museumsområdet i Sorø Kommune. Dels er Sorø Kunstmuseums ekstra bevilling på 250.000 kr. i forbindelse med budget 2021, der skulle sikre en ekstra indsats for børn- og unge, blevet reduceret til 65.000 kr. i 2023 og 0. kr. i 2024. Det har bevirket at museet har måttet nedlægge en stilling.

Derudover har Kulturministeriet varslet en kommende museumsreform, som forventes godkendt med udgangen af 2024 med effekt fra 2025. Museumsreformen vil dels kigge på opgavevaretagelsen på museerne, men også på den tilskudsstruktur, der er på området.

Såfremt tilskuddet til Sorø Kunstmuseum reduceres i 2024 vil det stille museet i en endnu mere sårbar situation i forhold til den kommende museumsreform, hvilket også påpeges i museets skrivelse, da statens bidrag afhænger af Sorø Kommunes som hovedtilskudsyder.

Kultur og Fritidsudvalget er på mødet den 3.maj 2023 blevet orienteret om museumsreformen. Så snart der foreligger nyt omkring museumsreformen, vil udvalget blive orienteret igen.

## **Beslutning**

Taget til efterretning.

Preben Lund (A) og Sascha Fich (B) var ikke til stede under punktet.

## **Bilag**

Sorø Kunstmuseums bemærkninger til Finansieringskatalog

# **Punkt 146: Godkendelse af ansøgning fra Folkeoplysningsrådet vedrørende tilskud til afholdelse af kursus om rekruttering af frivillige ledere**

18.15.30-A08-2-23

## **Kort resumé**

Folkeoplysningsrådet har konstateret, at mange foreninger har problemer med at finde kvalificerede frivillige ledere. Folkeoplysningsrådet mener, at det måske kan hjælpe, hvis der holdes et kursus om lederrekruttering for de frivillige foreninger.

Folkeoplysningsrådet har fået et tilbud, der er tilpasset problemstillingen fra DGI.

Kurset koster 6.300 kr. excl. moms.

Folkeoplysningsrådet skal hermed ansøge om beløbet, enten som direkte tilskud eller som en del af kommunens aftale med DGI.

## **Sagens gang**

Kultur og Fritidsudvalget.

## **Økonomi og Stab indstiller, at:**

1. Folkeoplysningsrådet bevilliges midler til afholdelse af kursus.

## **Beskrivelse af sagen**

Folkeoplysningsrådet har konstateret, at mange foreninger har problemer med at finde kvalificerede frivillige ledere. Folkeoplysningsrådet mener, at det måske kan hjælpe, hvis der holdes et kursus om lederrekruttering for de frivillige foreninger. Folkeoplysningsrådet har fået et tilbud, der er tilpasset problemstillingen fra DGI.

Kurset koster 6.300 kr. excl. moms

### *Redegørelse*

Efter coronanedlukningerne har det været svært for de frivillige foreninger at komme op på samme medlemsmæssige niveau som før. Dem, der forsvandt var både frivillige ledere og menige medlemmer, navnlig i de foreninger, der har indendørs eller delvis indendørs aktiviteter.

Nu er medlemstallet begyndt at stige igen, men lederantallet følger ikke med.

Det har betydet, at hold har måttet lægges sammen eller aflyses.

Den enkelte forening har selvfølgelig en vis erfaring i, hvordan man rekrutterer nye ledere, men må konstatere, at "det man plejer at gøre" ikke er godt nok.

### *Ansøgning om tilskud*

På folkeoplysningsrådets sidste 2 møder, den 1. marts og den 10. maj 2023, er der blevet konkretiseret et ønske om at få et kursus, en konference eller en workshop om emnet.

Folkeoplysningsrådet har i samarbejde med DGI fået et tilbud på en workshop udelukkende om dette emne. Kurset vil være åben for alle frivillige foreninger, altså ikke udelukkende idrætsforeninger.

Folkeoplysningsrådet mener, at workshoppen skal være gratis for de deltagende foreningsledere m.fl. for at sikre størst mulig deltagelse.

Folkeoplysningsrådet mener, at kurset passer ind i projektet "Sammen om mere bevægelse".

Folkeoplysningsrådet har ikke sit eget budget, hvorfor ansøgningen sendes til Kultur og Fritidsudvalget.

Kurset koster 6300 kr. + moms. Hertil skal lægges omkostninger til PR og forplejning.

Kursusbeskrivelse findes i vedhæftede bilag.

### **Økonomiske og andre væsentlige konsekvenser**

Administrationen anbefaler, at udgiften tages fra kontoen vedrørende Aktivitetspulje: XG-168-12.

Budget: 65.300 kr.

For nuværende er der disponeret over 7.000 kr.

Formålet med puljen er at understøtte foreningslivet.

### **Beslutning**

Godkendt.

Preben Lund (A) og Sascha Fich (B) var ikke til stede under punktet.

### **Bilag**

Ansøgning om tilskud til kursus

DGI - kursusbeskrivelse

# Punkt 147: Godkendelse af nyt reglement for Sorø Bibliotek og Bykontor

20.00.00-P20-10-23

## Kort resumé

Sorø Bibliotek & Bykontors reglement er revideret for at kunne sikre en åben og tryk atmosfære samt en ansvarlig anvendelse af bibliotekets faciliteter i bibliotekernes åbningstid.

Formålet med reglementet er at have passende sanktioner på plads, hvis bibliotekets faciliteter misbruges eller låneaftalen ved udlån af biblioteksmaterialer overtrædes, herunder afleveringsfrister.

## Sagens gang

Kultur og Fritidsudvalget

## Økonomi og Stab indstiller, at:

1. Revideret reglement for Sorø Bibliotek og Bykontor godkendes

## Beskrivelse af sagen

Bibliotekets eksisterende reglement er revideret for at imødekomme de rammer og de fysiske og digitale muligheder, som er tidssvarende og som understøtter bibliotekets arbejde for at fremme lokale fællesskaber og borgerdrevne aktiviteter.

Et sådant reglement med sanktioner skal sikre, at brugerne behandler materialerne med omhu, afleverer dem til tiden og undgår at misbruge eller ødelægge dem. Reglementet skal beskytte faciliteterne, opretholde tryghed og overholde lovmæssige krav.

Hovedpunkter i det reviderede reglement:

1. Selvbetjent åbningstid på bibliotekerne i Sorø og Dianalund skaber nye måder at bruge bibliotekets rammer og faciliteter på. Der er brug for klare rammer i forbindelse med borgerdrevne aktiviteter og lokale fællesskaber.
2. Placering af ansvar, hvis man lukker andre ind på biblioteket i den selvbetjente åbningstid, skal fremgå af reglementet
3. Der er sket ændringer i procedure for betaling af gebyrer og erstatninger, der ikke er opdateret i det eksisterende reglement.

## Lovgrundlag

Reglementet er udarbejdet i overensstemmelse med gældende lov om biblioteksvirksomhed - Biblioteksloven.

## Beslutning

Godkendt.

Preben Lund (A) og Sascha Fich (B) var ikke til stede under punktet.

## Bilag

Sorø Bibliotek - Reglement - Gældende indtil august 2023

Reglement for Sorø Bibliotek\_2023

## **Punkt 148: Underskriftsark**

00.01.00-G01-99-22

### **Kort resumé**

Punkt til godkendelse af referat.

### **Beslutning**

Godkendt.